

Programinės literatūros kūriniai yra privalomi, nes juos nagrinėjame per literatūros pamokas. Siūlome per vasarą skaityti paryškintas knygas. Programinė literatūra pateikiama chronologine arba bendrųjų programų nurodyta tvarka, bet gali būti keičiama mokytojo nuožiūra. Paryškintoms knygoms iš rekomenduojamų kūrinių sąrašo gali būti specialiai skiriamos pamokos, todėl siūlome perskaityti tas knygas. Likusi rekomenduojama literatūra, iš dalies deranti su programiniais kūriniais, skiriama skaityti savarankiškai ir skaitoma pagal galimybes ir poreikius. Pageidautina, jog jaunesnių klasių mokiniai perskaitytų vidutiniškai vieną neprograminės literatūros knygą per mėnesį. Rekomenduojame 1 klasės mokiniui perskaityti 5 paryškintas knygas iš rekomenduojamų knygų sąrašo ir dar 5 knygas rinktis skaityti savo nuožiūra (knygos apimtis – nuo 150 puslapių).

Per pamokas nagrinėjami kūriniai

V. Juknaitė „Išsiduosi. Balsu“

R. M. Remarkas „Trys draugai“

S. Geda „Giesmė apie pasaulio medį“

Vydūnas „Tėvynė ir žmogus“ (iš Vydūnas „Septyni šimtmečiai lietuvių ir vokiečių santykių“)

R. Gavelis „Jauno žmogaus memuarai“ (12 laiškas, ištraukos)

I. Šeinius „Kuprelis“

O. Vaildas „Doriano Grėjaus portretas“

Pokalbis su Marija Gimbutiene „Iš paskutiniųjų profesorės Marijos Gimbutienės susitikimų“ (ištraukos)

(M. Gimbutienė. „Laimos palytėta“, p. 115 – 125)

Lietuvių sakmės (apie dievus ir kitas mitines būtybes)

Pasakojimai apie Sovijų, Vaidevutį, Palemoną

„Eglė žalčių karalienė“

Liaudies daina (3 pasirinktos dainos).

A. Strazdas „Strazdas“

A. Vienažindys „Ilgu ilgu man ant svieta“ arba „Linksminkimos“

M. Martinaitis „Kai sirpsta vyšnios“

K. Donelaitis „Metai“ (ištraukos)

Žemaitė „Martė“

V. Krėvė „Skerdžius“

I. Simonaitytė „Aukštųjų Šimonių likimas“

L. Baliukevičius-Dzūkas „Dienoraštis“ (ištrauka)

R. Granauskas „Kai šlama ažuolai“ arba „Liūdnosios upės“

A. Landsbergis „Žodžiai, gražieji žodžiai“

Rekomenduojami kūriniai

Esė ir publicistika apie knygos ir skaitymo vertę šiandien

R. Granauskas „Laimingiausioji vasara“ (iš „Trečias gyvenimas“)

I. Meras „Ties gatvės žibintu“

M. Haddon „Tas keistas nutikimas šuniui naktį“

J. Gorderis(J. Gaarder) „Sofijos pasaulis“

P. Vaičaitis „Yra šalis“

J. Degutyte „Mažutė“, „Aš – Tavo“, „Gimtoji kalba“, „Monologas akmeniui“

Liūnė Sutema „Nebėra nieko svetimo“, „Taip gera kalbinti tuos, kurių nebėra...“

A. Mackus „Netikėjimas“, „Užsklanda: rečiatyvas ir šauksmas“, „Lietuva“

N. Vėlius „Pasaulio modelis“ (iš „Senovės baltų pasaulėžiūra“)

G. Grajauskas „Lietuviai“

S. Čiurlionienė-Kymantaitė „Apie tautos auklėjimą“

V. Zaborskaitė „Apie tautą“, „Apie patriotizmą“, „Apie kalbą“ (iš kn. „Gairės“)

D. Sauka „Apie kalbę“ (iš kn. „Gairės“)

V. Daujotytė „Apie tėvynę“ (iš kn. „Gairės“)

V. Kavolis „Gyvasis lietuviškumas“ (iš „Nepriklausomųjų kelias“)

A. J. Greimas „Būti lietuviui“

M. K. Čiurlionis „Laiškai Sofijai“ (ištraukos)

H. Radausko, J. Aisčio, A. Nykos-Niliūno, A. Marčėno eilėraščiai apie kūrybą

L. S. Černiauskaitė „Benedikto slenksčiai“

Dž. Londonas „Martinus Idenas“

R. M. Rilke „Laiškai jaunam poetui“

M. Ivaškevičius „Stilius plius“

Pokalbis su Norbertu Vėliumi „Apie etninę kultūrą. Pokalbis su N. Vėliumi“ (Norbertas Vėlius, p. 393–400)

Pokalbis su Gintaru Beresnevičiumi „Duetas XIV. Pokalbininkas etnologas Gintaras Beresnevičius“ (T. Sakalauskas, „Duetai“, p. 171–187)

M. Valančius „Apie senųjų žemaičių tikėjimą“, „Apie žemaičių krikštą“ (M. Valančius „Žemaičių vyskupystė“, 17 ir 25 skirsniai)

„Sužeistas vėjas“, „Kaip atsirado žemė“ (sud. N. Vėlius)

„Žemės atmintis“ (sud. B. Kerbelytė)

G. Beresnevičius „Lietuvių religija ir mitologija“

G. Beresnevičius „Trumpas lietuvių ir prūsų religijos žodynas“

S. Daukantas „Darbai senovės lietuvių ir žemaičių“ (pasakojimas apie Vaidevutį)

„Gyvasis vanduo“, „Lietuvių liaudies stebuklinės pasakos“ („Apie baltąjį vilką“, „Gyvatė pati“, „Marti iš jaujos“, „Gulbė karaliaus pati“)

J. Kaupas „Pasaka ir realybė“

M. Martinaičio pjesė-pasaka „Žemės duktė“

K. Saja „Po to, kai jie pavirto medžiais“

Just. Marcinkevičius „Dienoraščiai ir datos“ (ištrauka „O, liaudies žodi, sandoros lobyne!“)

G. Beresnevičius „Dainavimas atsistojus“

A. Baranauskas „Dainu dainele“

Maironis „Oi neverk, matušėle“

S. Nėris „Grįšiu“, „Mūsų dienos kaip šventė“

P. Širvys „Kai brendu naktimi“

J. Strielkūnas „Žiedas vėjuotą rudens dieną“

V. Kudirka „Iš mano atsiminimų keletas žodelių“

M. Martinaitis „Apie darbą“ (iš kn. „Gairės“)

R. Granauskas „Gyvenimas po klevu“, novelės iš rinkinio „Duonos valgytojai“

A. Miškinis „Žaliaduonių gegužė“ (ištrauka)

B. Vilimaitė „Apsakymai apie Žemaitę“

G. Petkevičaitė-Bitė „Karo meto dienoraštis“ (ištraukos)

V. Kavolis „Kudirkos epochos ženklai“, „Lietuvis kaip revoliucijos žmogus“

I. Simonaitytė „Vilius Karalius“

D. Staponkutė „Kartais ir maištas gydo“ (iš knygos „Iš dviejų renkuosi trečią“)

O. de Balzakas „Tėvas Gorijo“

U. Lachauer „Rojaus kelias“